

La geometría de los tejidos precolombinos.

La geometría es un lenguaje abstracto para describir el espacio físico, incluyendo sus propiedades, dimensiones y simetrías ocultas. La geometría moderna es un área de las matemáticas muy poderosa y también tenemos una buena idea sobre la sabiduría geométrica en la Antigua Grecia, por ejemplo, porque podemos encontrarla en los Elementos de Euclides. En contraste, las culturas prehispánicas de los Andes no usaban el sistema de escritura sino los tejidos (y también las cerámicas, la arquitectura, etc.) para interpretar, preservar y propagar sus ideas abstractas sobre el espacio físico, cultural, tecnológico, espiritual, artístico, etc. Vamos a explorar un poco de las construcciones geométricas que podemos encontrar en los tejidos precolombinos de los Andes.